

**Открытый урок**  
**по теме «Фонтанная заливка предметов в программе**  
**CorelDraw X7»**  
**(предмет «Компьютерная графика»)**

**Цель урока:**

- изучение возможностей инструмента «Фонтанная заливка» (градиентная заливка) программе CorelDraw X7.

**Задачи урока:**

- познакомить с возможностями инструмента «Фонтанная заливка» в программе CorelDraw X7

**Ход урока:**

<b>Этапы</b>	<b>Деятельность преподавателя</b>	<b>Деятельность учащихся</b>	<b>Результаты</b>
Вводная часть	Приветствие	Опрос учащихся по содержанию ранее изученного материала	Ответы на поставленные вопросы.
Организационная часть	Сообщение темы и цели занятия	Слушают преподавателя	Визуальное знакомство с раздаточным материалом
Основная часть	1. Теоретическая часть «Фонтанная заливка предметов в программе CorelDraw X7». 2. Разъяснение непонятных моментов в работе	Внимательно слушать, запоминать весь объем информации	Изучают инструкции и скриншоты по работе в программе CorelDraw X7
Основная часть (продолжение)	3. Практическая работа: а. Выполнить заливку окружности; б. Выполнить работу по построению яблока при помощи инструмента	Самостоятельно выполняют работу по построению шара и яблока с помощью градиентной заливки в программе CorelDraw X7	умеют пользоваться программой CorelDraw X7

	«эллипс» с использованием градиентной заливки		
Рефлексия	Анализ результатов самостоятельной работы. Устный опрос	Учащиеся отвечают на вопросы.	Оценивание деятельности учащихся
Подведение итогов	Оценивание работы на занятии. Что получилось, что нет.	Самоанализ	Оценка удовлетворенности

## **ИНСТРУКЦИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ И ПРАВИЛАМ ПОВЕДЕНИЯ В КОМПЬЮТЕРНОМ КЛАССЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ.**

### **Общие положения:**

- К работе в компьютерном классе допускаются лица, ознакомленные с данной инструкцией по технике безопасности и правилам поведения.
- Работа учащихся в компьютерном классе разрешается только в присутствии преподавателя.
- Во время занятий посторонние лица могут находиться в классе только с разрешения преподавателя.
- Во время перерывов между занятиями проводится обязательное проветривание компьютерного кабинета с обязательным выходом учащихся из класса.
- Помните, что каждый ученик в ответе за состояние своего рабочего места и сохранность размещенного на нем оборудования.

### **Перед началом работы необходимо:**

- Убедиться в отсутствии видимых повреждений на рабочем месте;
- Разместить на столе необходимые принадлежности (тетради, ручки, инструкции) так, чтобы они не мешали работе на компьютере;
- Принять правильную рабочую позу.
- Посмотреть на индикатор монитора и системного блока и определить, включён или выключен компьютер. Переместите мышь, если компьютер находится в энергосберегающем состоянии или включить монитор, если он был выключен.

### **При работе в компьютерном классе категорически запрещается:**

- Находиться в классе в верхней одежде;
- Класть одежду и сумки на столы;
- Находиться в классе с напитками и едой;
- Располагаться сбоку или сзади от включенного монитора;
- Присоединять или отсоединять кабели, трогать разъемы, провода и розетки;
- Передвигать компьютеры и мониторы;
- Открывать системный блок;
- Включать и выключать компьютеры самостоятельно.

- Пытаться самостоятельно устранять неисправности в работе аппаратуры;
- Перекрывать вентиляционные отверстия на системном блоке и мониторе;
- Ударять по клавиатуре, нажимать бесцельно на клавиши;
- Класть книги, тетради и другие вещи на клавиатуру, монитор и системный блок;
- Удалять и перемещать чужие файлы;
- Приносить и запускать компьютерные игры.

**Находясь в компьютерном классе, учащиеся обязаны:**

- Соблюдать тишину и порядок;
- Выполнять требования преподавателя;
- Находясь в сети работать только под своим именем и паролем;
- Соблюдать режим работы (согласно п. 9.4.2. Санитарных правил и норм);
- При появлении рези в глазах, резком ухудшении видимости, невозможности сфокусировать взгляд или навести его на резкость, появления боли в пальцах и кистях рук, усиления сердцебиения немедленно покинуть рабочее место, сообщить о происшедшем преподавателю и обратиться к врачу;
- После окончания работы завершить все активные программы и корректно выключить компьютер;
- Оставить рабочее место чистым.

**Работая за компьютером, необходимо соблюдать правила:**

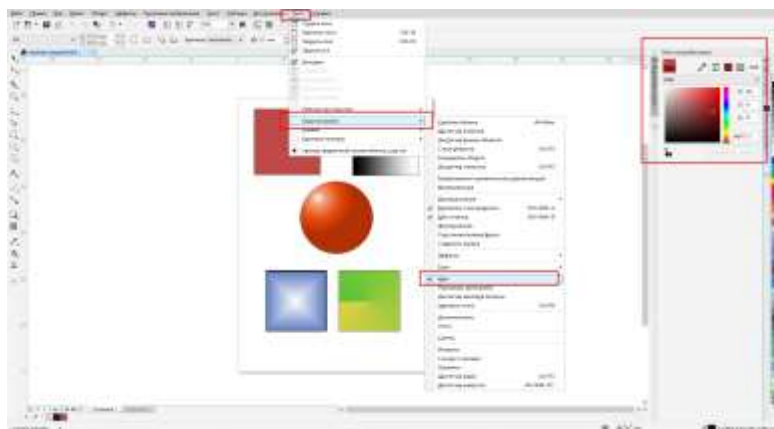
- Расстояние от экрана до глаз – 50 – 70 см (расстояние вытянутой руки);
- Вертикально прямая спина;
- Плечи опущены и расслаблены;
- Ноги на полу и не скрещены;
- Локти, запястья и кисти рук на одном уровне;
- Локтевые, тазобедренные, коленные, голеностопные суставы под прямым углом.

**Требования безопасности в аварийных ситуациях:**

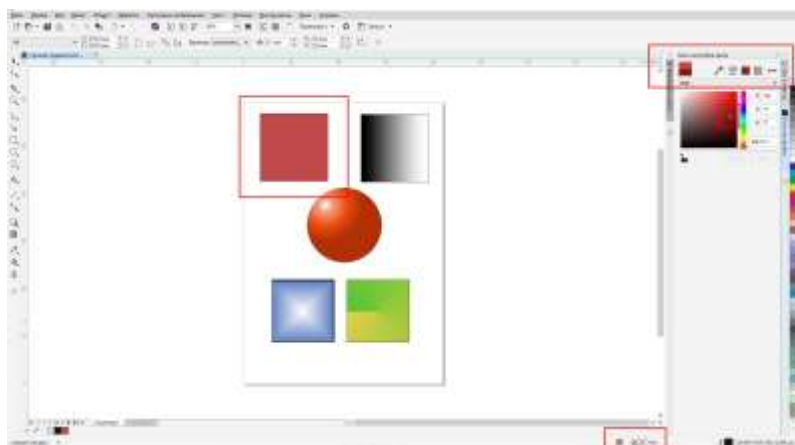
- При появлении программных ошибок или сбоях оборудования ученик должен немедленно обратиться к преподавателю (системному администратору).
- При появлении запаха гари, необычного звука немедленно прекратить работу, и сообщить преподавателю (системному администратору).

## Раздаточный материал

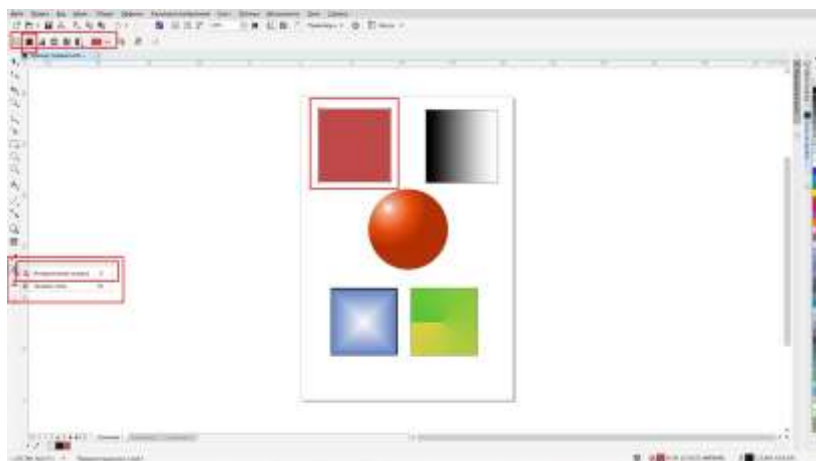
Установка на панель задач окна настройки цвета однородной заливки



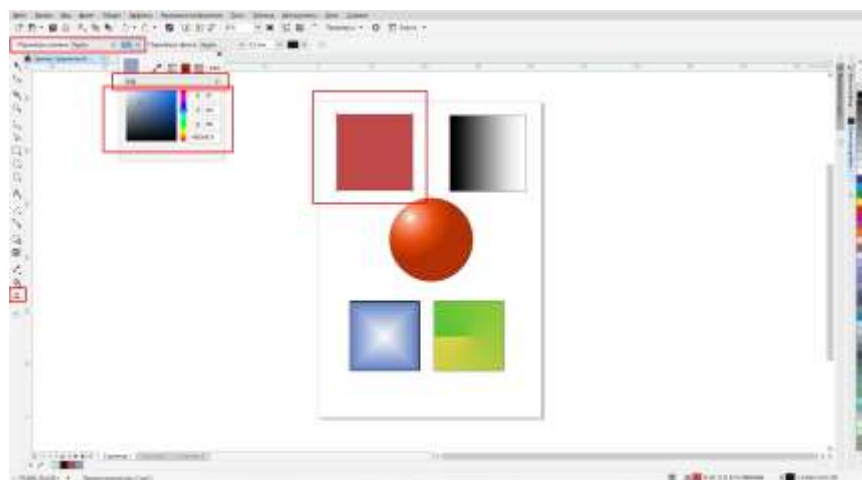
Работа в окне настройки цвета однородной заливки



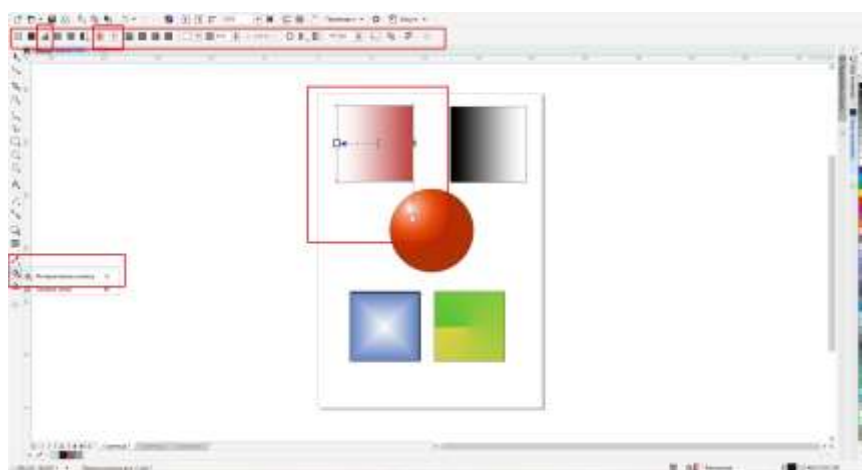
Второй вариант открытия окна настройки цвета однородной заливки



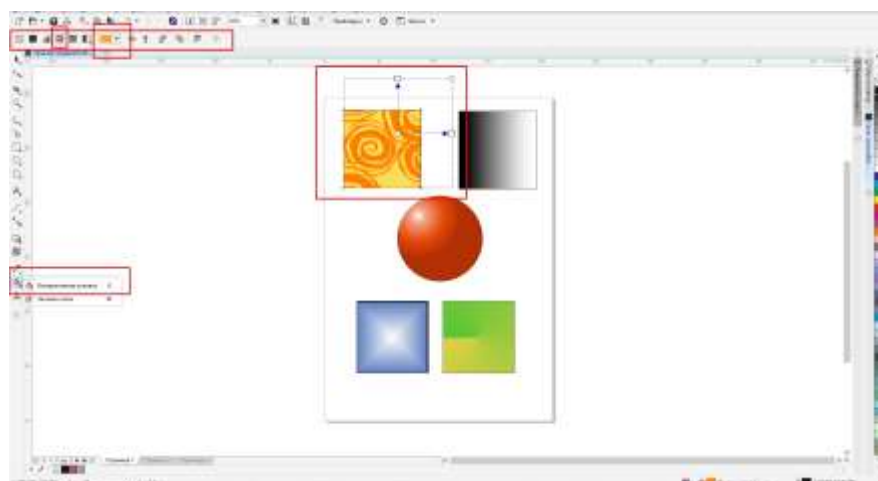
## Панель свойств настройки цвета однородной заливки



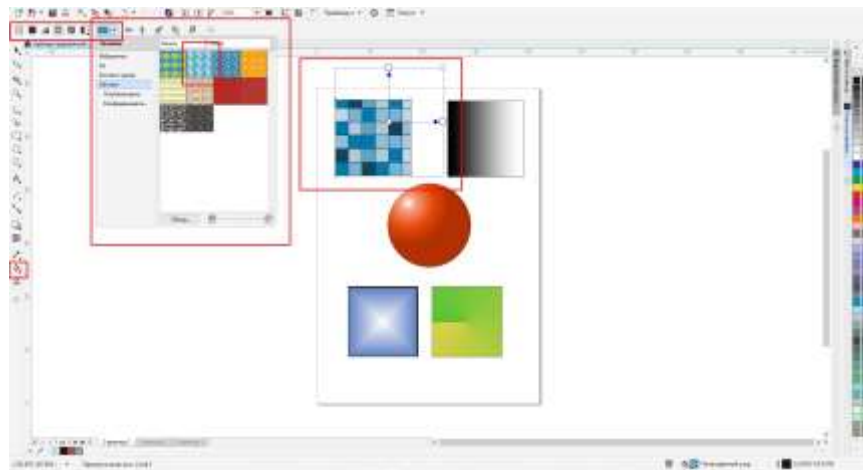
## Работа с панелью свойств фонтанной заливки (линейный градиент)



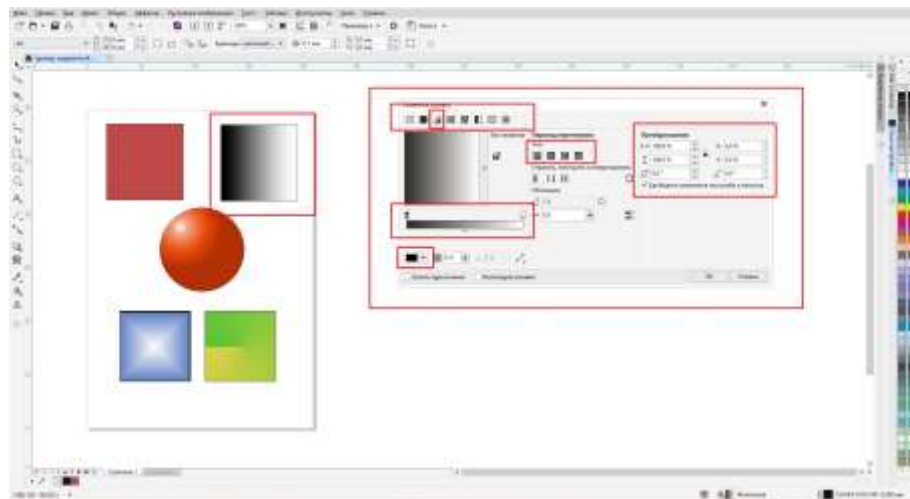
## Работа с панелью свойств фонтанной заливки (заливка узором)



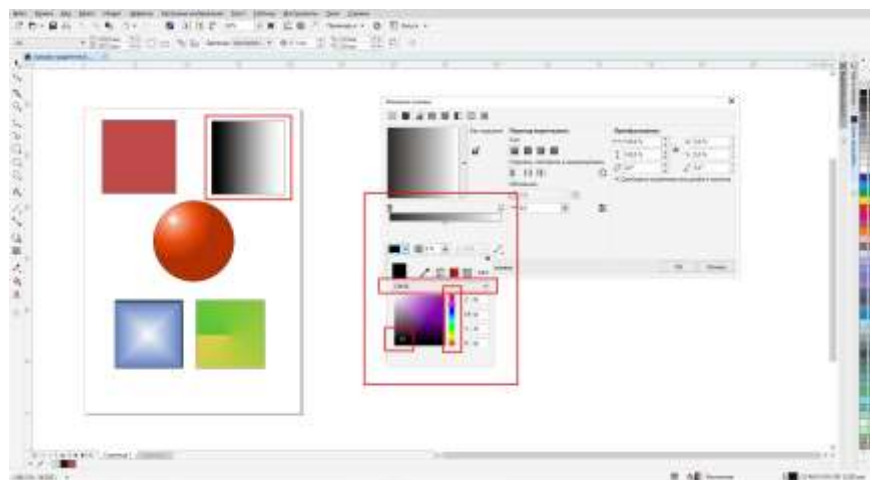
Работа с панелью свойств фонтанной заливки (заливка текстурой)



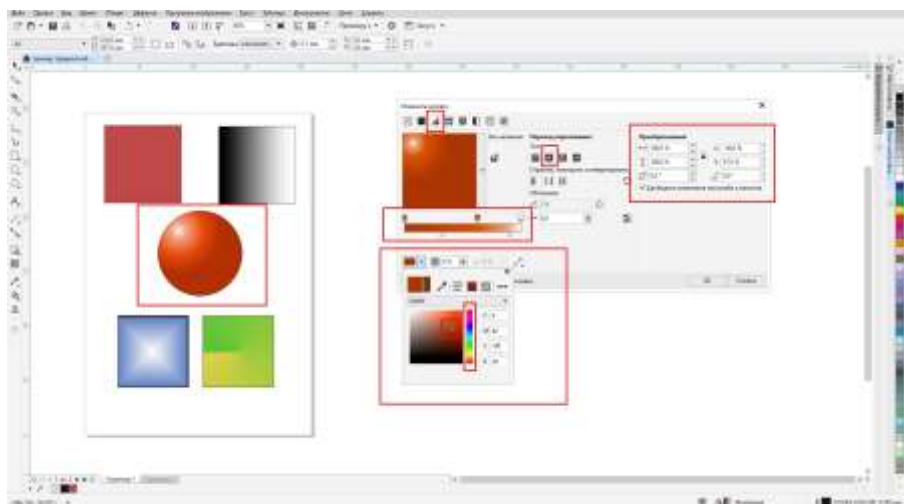
Работа с панелью свойств фонтанной заливки (линейный градиент)



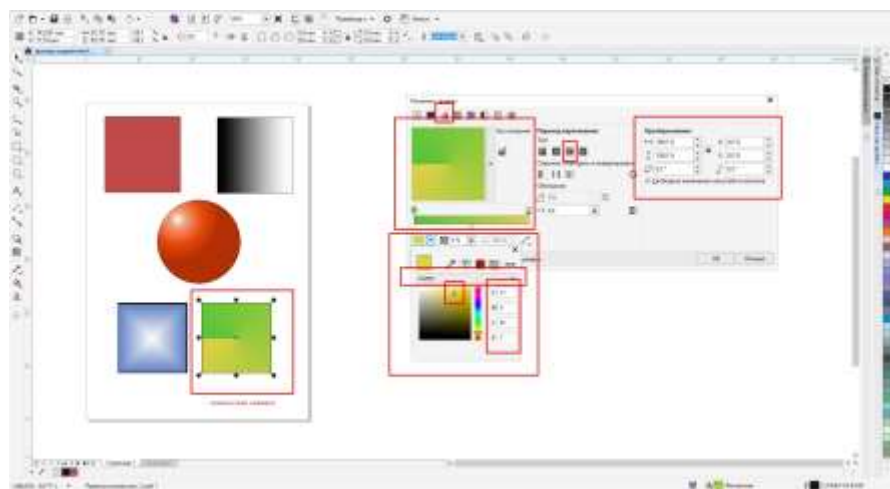
Работа с панелью свойств фонтанной заливки (линейный градиент)



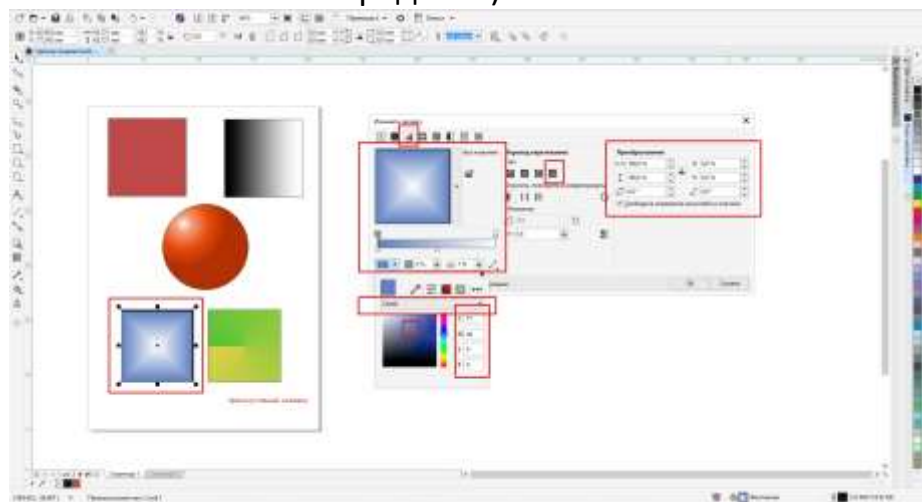
## Работа с панелью свойств фоновой заливки (радиальный градиент)



## Работа с панелью свойств фоновой заливки (конический градиент)



## Работа с панелью свойств фоновой заливки (прямоугольный градиент)





# Цветовые модели

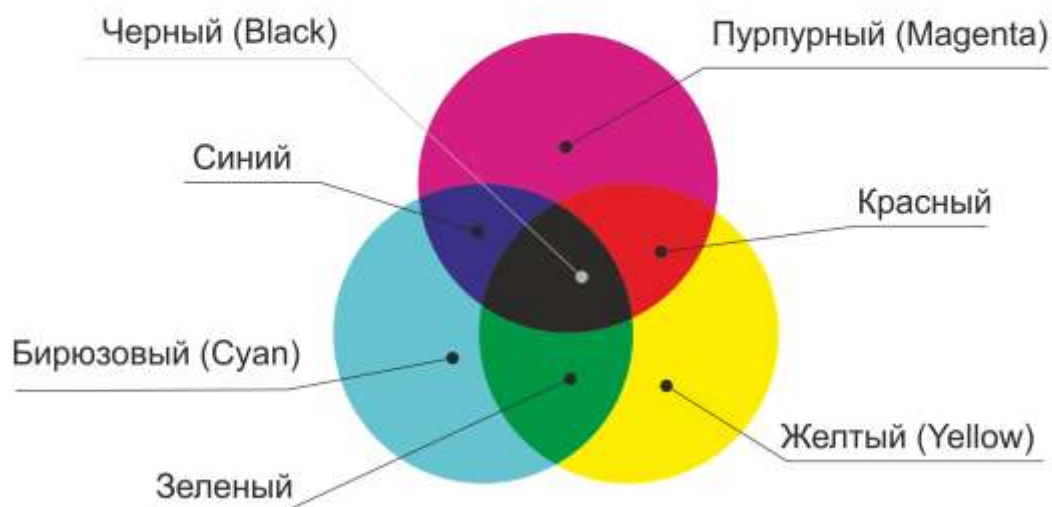
## RGB

для электронных изображений



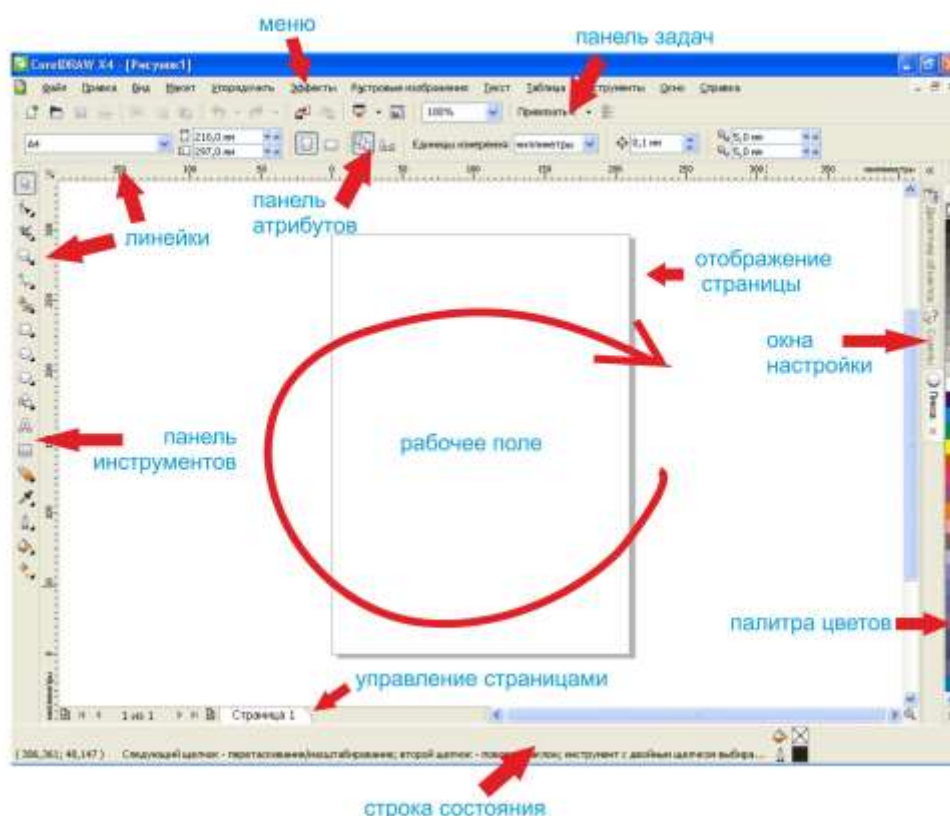
## CMYK

для печати



## Горячие клавиши

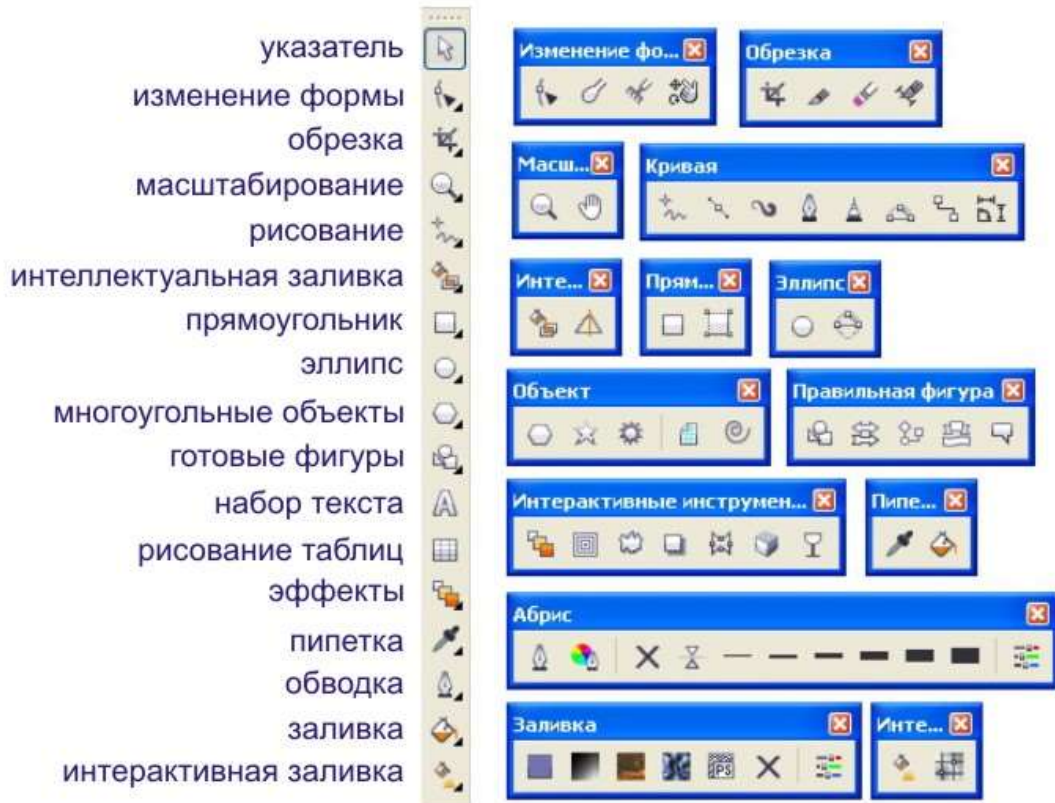
### Рабочее пространство CorelDraw



#### 6. Горячие клавиши вызова инструментов

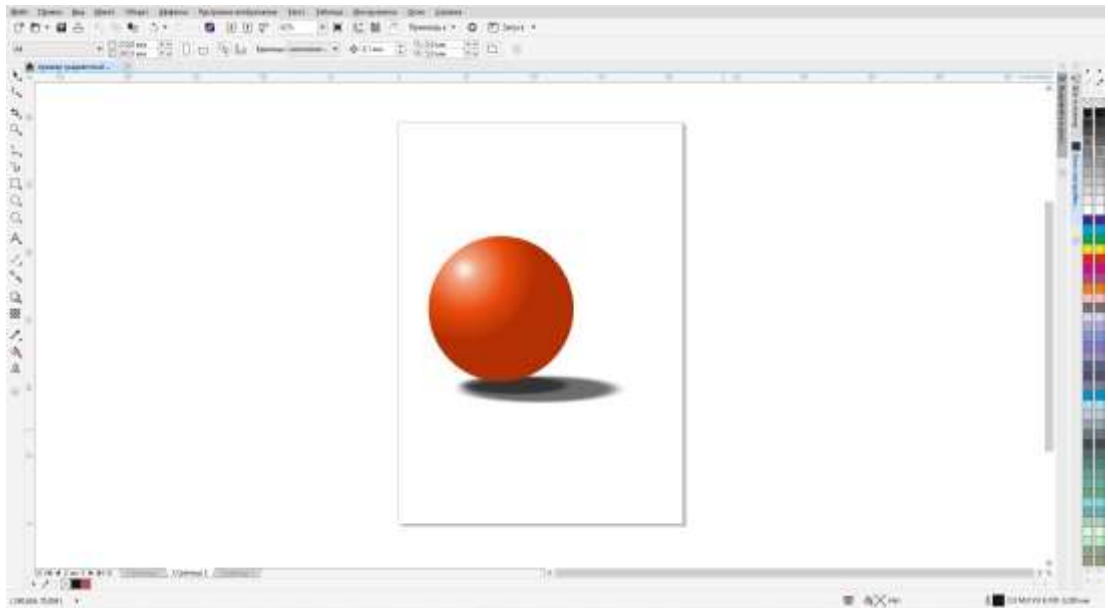
- F11 Заполнение выделенных объектов градиентной заливкой (открываем окно град. заливки)
- F10 Переход к инструменту Shape
- F12 Открытие диалогового окна Outline Pen для настройки контура объекта
- Shift+F12 Открытие окна Outline Color для изменения заливки выделенных объектов
- A Переход к инструменту Spiral Tool для создания спиралей
- D Переход к инструменту Graph Paper Tool для разлиновки листа
- F6 Переход к инструменту Rectangle Tool
- F7 Переход к инструменту Ellipse Tool
- F8 Переход к инструменту Text Tool
- G Заполнение выделенных объектов градиентной заливкой
- I Применение к выделенной кривой эффектов Artistic Media Tool
- M Заполнение выделенных объектов Mesh-заливкой
- X Удаление части объекта, или разделение его
- Y Создание многоугольника
- H Включение режима просмотра изображения с помощью инструмента "рука"
- N Включение режима просмотра с помощью окна просмотра изображения
- F2 Увеличение выделенной области до размеров экрана
- F4 Максимальное увеличение всех объектов на странице
- Shift+F2 Максимальное увеличение выделенных объектов
- Shift+F4 Ориентация изображения относительно печатной страницы
- F9 Просмотр рабочей области документа в полноэкранном режиме

## Основные инструменты



## Практическая работа учащихся

Заливка окружности радиальным градиентом



Построение яблока с помощью инструмента «эллипс» и сложной градиентной радиальной заливки



## **Заключительное слово**

В настоящее время компьютер прочно вошел в жизнь каждого из нас. И наше будущее, несомненно, будет связано с ним всё больше и больше. Всеобщая компьютеризация информационного процесса сейчас предъявляет новые требования и навыки, необходимые человеку. На работе – чтобы его приняли, и он мог успешно справляться с делом, в учебе – дети получают знания, используя новые способы доступа к знаниям.

Сегодня использование компьютера в обучении и развитии детей является не просто необходимостью, а возможностью подготовить их к жизни и работе в информационном обществе. В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникативные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развить интеллектуальные, творческие способности.

В данном уроке поставленные цели и задачи выполнены полностью, учащиеся усвоили данный материал и выполнили практические задания.

## **Список использованной литературы**

Фрейзер Т., Бэнкс А. Цвет в дизайне. Мастер - класс